#### **SEPTEMBRE. LE 18**

# SEPTEMBRE. LE 19 Visite décalée - Théâtre du Totem

# **SEPTEMBRE. LE 18**

I am Greta - film documentaire en avant-première - VF

# OCTOBRE. DU 2 AU 23 Exposition de Serge Monfort (Toupoil)

OCTOBRE. LE 13 Rendez-vous Kamishibaï

# OCTOBRE. LE 16

Rencontre dédicace de Serge Montfort (Toupoil)

#### **NOVEMBRE/DÉCEMBRE. DU 13 AU 11 Exposition de Lorraine Alexandre**

# **NOVEMBRE. LE 13**

# Café Renc'Art avec Lorraine Alexandre

# DECEMBRE. LE 8

#### **DÉCEMBRE. LE 19** Mère Noël | Cie Les Embobineuses

## **JANVIER/FÉVRIER. DU 8 AU 5** Exposition d'Edith Basseville

**JANVIER. LE 8** Café Renc'Art avec Edith Basseville

#### JANVIER.

Projection « Nuit de la lecture »

## **FÉVRIER. LE 9**

Rendez-vous Kamishibaï

# FÉVRIER/MARS. DU 25 AU 13

# MARS/AVRIL. DU 19 AU 16

**Exposition de Camille Thibert** 

#### MARS. LE 19

Café Renc'Art avec Camille Thibert

# **AVRIL. LE 13**

#### JUIN. DU 4 AU 26

Kergré en Juin

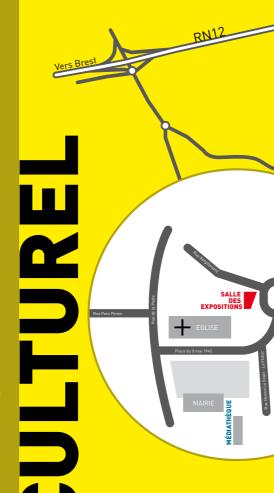
JUIN. LE 8 Rendez-vous Kamishibaï

#### **JUIN. DU 4 AU 12**

Exposition des ateliers des Bo Z'Arts Associations culturelles de Ploumagoar

# JUIN. DU 18 AU 26

Exposition Art et Mosaïque Associations culturelles de Ploumagoar



## PloumExpo

Rue Kergillouard 02.96.11.10.10 | culture@ville-ploumagoar.fr Mardi, jeudi, vendredi : 14h30 | 18h30 Mercredi, Samedi: 10h | 12h - 14h30 | 18h30

#### Médiathèque

(Fermé le lundi)

Rue Denise Le Graët - Le Flohic

02.96.44.11.02 | mediatheque@ville-ploumagoar.fr

Lundi et mardi : 16h | 19h

Mercredi: 10h | 12h30 - 14h | 19h

Vendredi : 14h | 19h

Samedi: 10h | 12h30 - 14h | 16h

(Fermée le jeudi)

#### Bois de Kergré

Rue Kergillouard

02.96.11.10.10 | culture@ville-ploumagoar.fr

Ouvert en continu







PLOUMAGOAR



**EXPOS TEMPORAIRES** 





# LIEU **D'IMMERSION CULTURELLE**

Pour tout renseignement : Ville de Ploumagoar 02.96.11.10.10 - www.ville-ploumagoar.fr







#### **Newsletters culturelle:**

Adressez-nous votre mail à culture@ville-ploumagoar.fr

L'équipe vous souhaite une belle saison! Kathy CRENN, Déléguée aux affaires culturelles

#### PloumExpo et Bois de Kergré

Béatrice Jouan Gautron, Responsable de la programmation et de l'action culturelle, Service civique : Médiation culturelle

## Médiathèque

**Brigitte Driller Taton** Dominique Le Verge Ronald Le Doucen

# **UNE VERS LES PUBLICS**

Soucieux de permettre à chacun de s'approprier le travail d'un artiste, on vous propose de vous accompagner pour échanger et partager autour de l'art visuel et la lecture publique.

ACCUEIL DE GROUPES : On est à votre disposition pour vous présenter la programmation et concevoir sur réservation une visite des expositions adaptées à votre public.

**PORTAGE À DOMICILE :** On peut apporter aux personnes ayant des difficultés pour se déplacer des livres, des livres à écouter ou des livres à gros caractères,...

## LA MÉDIATION CULTURELLE À **TRAVERS DES RENCONTRES**

Tout au long de la saison, et en fonction des différents évènements, l'équipe culturelle vous propose de rencontrer des artistes (Café Renc'Art à PloumExpo), (re)découvrir des créations artistiques, et créer un maillage entre artistes professionnels et amateurs (ateliers).

#### **LE PASS CULTURE**

Le Pass Culture, dispositif expérimental porté par Le Ministère de la Culture, permet aux jeunes de 18 ans, à travers une application numérique, d'avoir accès à toute l'offre culturelle existante et de découvrir de nouvelles activités culturelles.

Plus d'info : www.pass.culture.fr

# **ABEILLES & BOURDONS** DE LA CIE NID DE COUCOU SEPTEMBRE 2021. LE 18 À 17H

Salle des fêtes - Conte Lyrique



C'est aujourd'hui le grand jour ! La dernière petite reine du peuple des abeilles va enfin choisir, parmi tous les bourdons, celui qui deviendra son roi. Mais à la ruche, pas un bourdon ne plaît à la reine. Elle envoie alors ses alliés, les papillons, chercher un bourdon royal loin, là-bas, de l'autre côté de la plaine fleurie. Mais, pris dans une terrible tempête, les papillons se perdent dans un bois. C'est là qu'il vit, tranquille et solitaire. Qui 2 le beau bourdon des bois solitaire. Qui ? Le beau bourdon des bois. Sa rencontre avec la reine est fulgurante, et l'amour immédiat, fusionnel. Mais, chez les abeilles, le bourdon meurt en devenant papa. Ils devront choisir entre l'Amour et la survie du peuple des abeilles.

Familial → à partir de 5 ans - Durée : 40 minutes



Les écoles sont un véritable laboratoire sonore Raphaëlle Garnier de la Cie Nid de Coucou mène des ateliers durant lesquels elle enregistre des productions sonores. Tout est bon à prendre du moment que cela sonne et que cela vienne des élèves!

Nov. Déc. **Du 13** au 11 2021 Libre accès

Artiste plasticienne spécialisée en photographie et en dessin, Lorraine Alexandre travail essentiellement autour de la photographie argentique bien qu'elle tende à multiplier ses supports de travail, comme l'écriture. On lui connaît, notamment, Les

**PloumExpo** 

Enjeux du portrait en Art, qui met en évidence son besoin de comprendre les modes de mise en scène et de réappropriations du corps dans l'ensemble des arts. Elle obtient un Doctorat d'art et sciences de l'art en 2008, année durant laquelle elle lance son projet : Quelque chose comme un animal. Il s'agit d'une série de 174 images argentiques, qui s'inscrit comme un travail pluridisciplinaire qui met en avant la technicité du dessin, la pérennité de la photographie et de l'outil numérique. Son travail exprime les rapports troubles et paradoxaux que l'homme entretient avec l'animal, et interroge la place de l'homme en tant qu'animal mais également, la frontière entre humanité et animalité.

Café Renc'Art: Le 13 Novembre.

D'après un proverbe espagnol, « L'art embellit la nature ». Lorraine Alexandre vous présentera son subtil équilibre entre sa technique artistique et son sujet.

Lorraine Alexandre rencontrera des classes de Ploumagoar pour leur faire découvrir son travail.

# **I AM GRETA** SEPTEMBRE 2021. LE 18 À 18H30

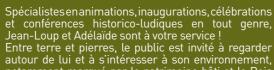
Cinéma Les Korrigans à Guingamp - Film documentaire en avant-première



Greta Thunberg, une lycéenne de 15 ans, ne supporte plus de rester les bras croisés face au dérèglement climatique. Elle entame, seule, une grève de l'école devant le Parlement suédois. Quelques personnes la rejoignent, puis des centaines, et bientôt des centaines de milliers d'autres. D'une détermination sans limite, alle interpelle les politiques de mande artiers de la rester d elle interpelle les politiciens du monde entier et se bat contre la lâcheté de leurs décisions motivées par des enjeux économiques. En l'espace de quelques mois, Greta devient une icône planétaire et la porte-parole de millions de jeunes qui veulent faire de demain un monde

En partenariat avec le Cinéma Les Korrigans à Guingamp - Tarif : 3.5 € - Durée : 1h37 - Dans le cadre de « Un pas pour la planète » - organisé par Guingamp Paimpol Agglomération - Version Française.

# **VISITE DÉCALÉE** DE LA CIE THÉÂTRE DU TOTEM SEPTEMBRE 2021. LE 19 À 15H



notamment marqué par le patrimoine bâti et le Bois de Kergré.

Jean-Loup et Adélaïde souligneront cette richesse qui fait partie du quotidien et sur laquelle on oublie parfois de s'attarder. Ce duo burlesque saura «avec professionnalisme» mettre l'ambiance sans se prendre au sérieux, pour le plaisir de tous!

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine Durée : 1 heure - Départ : Bois de Kergré

# MÈRE NOËL DE LA CIE LES EMBOBINEUSES DÉCEMBRE 2021. LE 19 À 10H30

Place du marché - Conte de Noël et musique

Mère Noël sillonne les rues à la recherche d'oreilles attentives. En attendant Noël, elle raconte des histoires venues du grand froid et des anecdotes cocasses sur le Père Noël. Sur son passage, des cadeaux sont distribués, à la surprise des enfants.

# **FESTIVAL AUTOUR D'ELLE** FÉVRIER/MARS 2022. DU 25 AU 13

Ne loupons pas une occasion de marquer une fois de plus notre implication dans la lutte des droits des femmes ! Le Festival Autour d'Elle est de retour et c'est l'occasion, aux communes de Guingamp Paimpol Agglomération, d'unir leurs compétences et de proposer une manifestation pour tous à travers des représentations d'art visuel, de théâtre, de danse... avec un événement qui se veut festif, culturel mais également solidaire.

Programme complet disponible en février 2022 - Avec les communes partenaires du Festival Autour d'Elle - Et le soutien de Guingamp Paimpol Agglomération et du Département des Côtes d'Armor https://festival-autour-delle.jimdosite.com/



Des actions de médiation ciblées sur un cycle scolaire dans les écoles des communes partenaires seront mises en place autour de l'exposition programmée à Ploumagoar dans le cadre du Festival Autour d'Elle.

# KERGRE EN JUIN JUIN 2022. DU 4 AU 26

Bois de Kergré

Venez découvrir tout au long de l'année le Bois de Kergré, un sentier d'interprétation àvocation artistique, où s'entremêle l'art et l'enseignement, et laissez-vous surprendre au mois de juin par des animations familiales en plein cœur de la nature. Programme à découvrir en mai 2022

## Janv. Fev. Du 08 au 05 2022 Libre accès **PloumExpo** Depuis son jeune âge, Edith Basseville n'a cessé de s'intéresser, au gré de ses escapades, aux « curiosités » que lui livre son environnement. Sa recherche plastique, à plat ou en volume, prend donc appui sur l'étude attentive de ce monde vivant et non vivant pour esquisser un ensemble de formes organiques. Ces dernières sont souvent - telle des métaphores - l'évocation d'émotion captées. Edith Basseville présente une série de travaux autour de la biodiversité (débuté en décembre 2020) ainsi qu'une série intitulée « Je ne pense qu'au vide », directement lié à la crise sanitaire. L'ensemble est réalisé avec la technique de la pyrogravure expérimentée sur carton et sur panneau de bois. Café Renc'Art : Le 8 ianvier. La nature n'est belle que pour qui sait la voir (Flaubert). Edith Basseville observe et capte des instants et des environne-

ments, qu'elle vous présentera à travers ses œuvres qui font durer

Edith Basseville accueillera quelques privilégiés (des classes

🚻 🍠 de Ploumagoar) pour répondre à toutes leurs questions.

l'éphémère.

Mars Av. Du 19 au 16 2022 Libre accès **PloumExpo** Travaillant essentiellement par le biais du bois, Camille Thibert allie dans ses œuvres figures humaines et matières, unissant l'Homme et la nature dans une création artistique mêlant peinture, gravure, incrustation, dessin... Son savoir-faire technique lui vient de sa formation d'Ingénieur Paysagiste de l'Ecole de Blois couplée à son Brevet de technicien Supérieur d'Éspace Design de l'Ecole Boulle. On y retrouve un entrelas de texture créant une atmosphère poétique. Les gravures et tableaux ont des dimensions imposantes, ce qui en multiplie les détails et la fascination que l'on y porte. De plus en plus, on voit une volonté de laisser deviner le corps humain dans le bois, laissant place à une symbiose harmonieuse. Camille Thibert fusionne deux entités dans un seul et même corps, créant un lien immuable entre ces deux êtres, tout en mettant en avant la fragilité du corps humain incrusté, par perçage, dans un bois massif. Son travail questionne la place de l'Homme dans sa relation avec la Nature. Café Renc'Art: Le 19 Mars. La nature commence, et l'art perfectionne. Venez à la rencontre

de Camille Thibert et de son travail unique et sensible qui souligne ce lien si fort qui existe entre l'homme et la nature.



Camille Thibert donnera l'occasion aux enfants des écoles de Ploumagoar de découvrir en amont son exposition.



# **EXPOSITION**

DE LA PAGE BLANCHE A L'ALBUM DE SERGE MONFORT → Octobre 2021. Du 2 au 23

Toupoil est une bande dessinée animalière créée par Serge Monfort s'inscrivant dans une série d'albums. Toupoil expose au travers de chaque album la situation actuelle de la faune sauvage européenne. Le chien Toupoil est le guide du lecteur, invité à découvrir la Nature au travers de ses aventures. Un documentaire pédagogique de quelques pages aborde en fin d'album la réalité de l'animal rencontré par Toupoil.

L'exposition montre à travers scénario, story-board, crayonnés, noirs et couleurs, comment se construit une BD, et plus particulièrement une aventure de Toupoil.

# RENCONTRE DÉDICACE

AVEC SERGE MONFORT  $\rightarrow$  Octobre 2021. Le 16

Dessinateur, Scénariste, coloriste,... Serge Monfort est un des tout premiers auteurs à proposer des BD enfants sur le thème de la biodiversité. Venez le rencontrer et (re)découvrir son exposition!



Projet scolaire avec Serge Monfort - Novembre 2020. Du 2 au 13 - Serge Monfort travaillera avec les classes de Ploumagoar afin de leur expliquer et les initier au technique du dessin et de la bande dessinée.

# **RENDEZ-VOUS KAMISHIBAI**

→ Les 13 octobre, 8 décembre, 9 février, 13 avril, 8 juin - De 10h à 11h

A la médiathèque

La médiathèque vous propose une sélection de Kamishibaïs sur le thème de l'environnement tous les deuxième mercredis (tous les deux mois) à découvrir en famille.

#### **PROJECTION** → Janvier 2022. Cinéma Les Korrigans à Guingamp

Les livres sont des sources d'inspiration inépuisables pour les réalisateurs et les scénaristes. Confortablement installés dans le cinéma, que vous soyez grand lecteur ou pas du tout, vous pourrez profiter d'une découverte de la littérature autrement grâce à cette

Film non défini au moment de l'impression de la plaquette

Dans le cadre de la Nuit de la lecture En partenariat avec le Cinéma Les Korrigans *Tarif* : 3.5€